

NİHÂVEND FANTEZİ

Usûlü: SOFYAN

Müzik : TURHAN TAŞAN

Söz : Dt. YASEMİN (BALKAN)

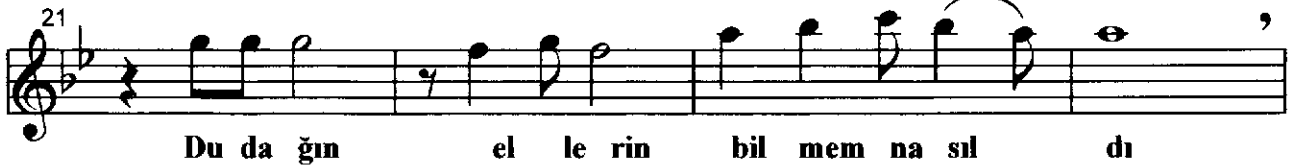
AVANOĞLU

(Beste: 08 Ekim 1992

Yeşilköy - İstanbul)

♩ = 128

Süre: 3'.34"

(GÖZLERİN KALDI)
Günlerdir Düşünür Dururum Seni

Nihâvend Fantezi
(Sayfa -2)

Turhan Taşan

(Gözlerin Kaldı)

37 Has ret le dağ la dım yak tı ğın ye ri

41 *p* Rû hu ma iş le mek is ter ken Se ni

45 Ak lım da sâ de ce göz le rin kal dı **SON** D.C.

2) 49 Ben de tek bir res min ol sun is ter dim

53 Aş kı mı tüm â lem bil sin is ter , dim

57 O gün ler ge ri ye gel sin is ter dim

61 Ak lım da sâ de ce göz le rin kal dı **Turhan Taşan**

1) GÜNLERDİR DÜŞÜNÜR DURURUM SENİ
DUDAĞIN, ELLERİN BİLMEM NASILDI ?
UNUTTUM ÇAĞLAYAN GÜZEL SESİNİ,
AKLIMDA SADECE GÖZLERİN KALDI.

2) BENDE TEK BİR RESMİN KALSIN İSTERDİM
AŞKIMI TÜM ÂLEM BİLSİN İSTERDİM
O GÜNLER GERİYE GELSİN İSTERDİM
AKLIMDA SADECE GÖZLERİN KALDI.

Nakarat: DELİLER GİBİYİM O GÜNDEN BERİ
HASRETLE DAĞLADIM YAKTIĞIN YERİ
RUHUMA İŞLEMEK İSTERKEN SENİ
AKLIMDA SADECE GÖZLERİN KALDI.

Not:

Bu şarkı;

"Milliyet Gazetesi 1998' in En Sevilen 10 Şarkısı" Anketinde ÖDÜL almıştır.

(Bu Ankette derecelendirme yapılmamış, ödüller şarkı isimlerine göre alfabetik sırada verilmiştir.)